

# Arbejdsværelse – Studie



# Arbejdsværelse – Studie

## Behov / funktion:

- Hjemmearbejde
- Fordybelse
- Fokus

## Former, overflader:

- Fremhæve funktion
- Enkelthed i former
- Træ, leder, uld

## Stemning, nuancer:

- Asketisk
- Kvalitet
- Dæmpet





# Arbejdsværelse – Studie

## Indretning:

- Vægge, Flügler farver:  
Getama 36 – Studio Grey
- Gardiner, Kjellerup:  
DIS 99 sort/82 ml. grå
- Tæppe, Linie Design:  
Agner Charcoal  
Størrelse: 250x350,  
Kvalitet: håndvævet  
Materiale: 100% uld
- Puder, Skriver Collection:  
Mohair i farver Dark Blue,  
Grey og Green/Grey



# Arbejdsværelse – Studie

## Møbler:

- Mogens Koch reoler i eg olie
- RM13 skrivebord, eg og sort laminat
- MK-16 foldestol, eg olie og sort læder
- GE285 2 pers. sofa i eg olie, stof Silk Imeon farve SLK20 fra Camira, hynder i sort læder Cervo 150 fra Stolz
- GE290A lænestol i valnød med hynder i stof Step farve 290, Svensson, Johanna Nädele Ljungkvist design
- Sofabord Circle i oliebehandlet valnød





## Arbejdsværelse – Studie





# Arbejdsværelse – Studie

